

SUMARIO

Núm. 40 Noviembre 2013

EL CRONISTA
del Estado Social y Democrático de Derecho

Director

Santiago Muñoz Machado

Consejo Asesor

Manuel Aragón Reyes
Manuel Atienza Rodríguez
Juan A. Santamaría Pastor
Ignacio Berdugo Gómez de la Torre
Jorge Caffarena Laporta
Ramón Falcón y Tella
Tomás-Ramón Fernández
José Carlos Fernández Rozas
Rafael Navarro-Valls
Luis Enrique de la Villa Gil
Araceli Mangas Martín
Vicente Gimeno Sendra
Antonio Fernández de Buján
José Manuel Pérez-Prendes
Francisco Javier Matía Portilla

Comité ejecutivo

José Manuel Almudí Cid
Andrés Boix Palop
Juan Antonio Carrillo Donaire
Pablo Fernández Carballo-Calero
Cristina García-Herrera Blanco
Raúl Letelier Wartenberg
Paz Lloria García
Fernando Losada Fraga
Rodrigo Martín Jiménez
Luis Medina Alcoz
Agustín José Menéndez Menéndez
María Julia Solla Sastre

Las ilustraciones son reproducciones de los documentos medievales que se indican en el texto y fotografías de relicarios.



Edita

PORTAL DERECHO, S. A.
Iustel

Suscripciones y correspondencia

PORTALDERECHO S.A.
C/. Princesa, 29, 2º D
28008 Madrid – España
Teléf.: 915 488 281 Fax: 915 478 645
E-mail: iustel@iustel.com
Internet: <http://www.iustel.com>

Impresión : Cromagraf Pressco
ISSN: 1889-0016
Depósito Legal: M-44316-2008

Justicia poética

ALBERTO MONTANER

4

Justicia heroica: fuerza y derecho en la épica medieval

FRANCISCO BAUTISTA

18

De las “fazañas” a las “ficciones legales”: textos jurídicos y cuentos orientales

MARÍA JESÚS LACARRA

28

Diabólicos quirógrafos, o cómo crear la piel de un animal muerto

JESÚS RODRÍGUEZ-VELASCO

38

Lo jurídico en los Libros de caballerías

MARÍA AURORA GARCÍA RUIZ

48

Las reliquias como símbolo político

SANTIAGO MUÑOZ MACHADO

58

Las opiniones vertidas por nuestros colaboradores en esta revista son de su exclusiva responsabilidad, y no son necesariamente compartidas por los órganos de dirección y asesor de esta publicación.

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de la editorial.