

# SUMARIO

Núm. 7 octubre 2009

**EL CRONISTA**  
del Estado Social y Democrático de Derecho

## Director

Santiago Muñoz Machado

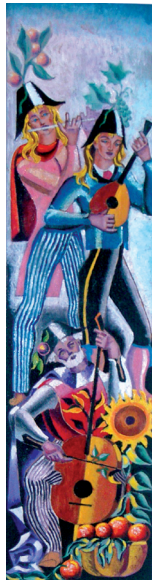
## Consejo Asesor

Manuel Aragón Reyes  
Manuel Atienza Rodríguez  
Juan A. Santamaría Pastor  
Ignacio Berdugo Gómez de la Torre  
Jorge Caffarena Laporta  
Ramón Falcón y Tella  
Tomás-Ramón Fernández  
José Carlos Fernández Rozas  
Rafael Navarro-Valls  
Luis Enrique de la Villa Gil  
Araceli Mangas Martín  
Vicente Gimeno Sendra  
Antonio Fernández de Buján  
José Manuel Pérez-Prendes  
Luis Ignacio Sánchez Rodríguez  
Francisco Javier Matía Portilla

## Comité ejecutivo

José Manuel Almudí Cid  
Andrés Boix Palop  
Pablo Fernández Carballo-Calero  
Cristina García-Herrera Blanco  
Raúl Letelier Wartenberg  
Paz Lloria García  
Rodrigo Martín Jiménez  
Luis Medina Alcoz  
Agustín José Menéndez Menéndez  
Francisco Pertíñez Vilchez  
María Julia Solla Sastre

Joseph Robur es el heterónimo, pintor, de José Rebollo Dicenta, arquitecto. Tras una extensa labor en el campo de la arquitectura y el urbanismo y de diversas incursiones en el diseño de muebles, azulejos, forjas de hierro, cerámicas, etc., José Rebollo se consagró desde 1984 a su otra gran vocación, la pintura, que, desde su formación en la juventud, como discípulo del pintor Rafael Hidalgo de Caviedes, nunca había abandonado del todo. Encontramos entonces a un Joseph Robur sigiloso y enigmático pintando unos cuadros aparentemente ingenuos en los que laten ricas alegorías. Unos cuadros en los que, con unas composiciones equilibradas y un cromatismo personal, se combinan la ironía, el humor, la fantasía y la religiosidad más profunda con influencias variadas y homenajes a sus maestros favoritos, desde El Greco a Vázquez Díaz.



## Edita

PORTAL DERECHO, S. A.  
Iustel

## Suscripciones y correspondencia

PORTALDERECHO S.A.  
C/. Princesa, 29, 2º D  
28008 Madrid – España  
Teléf.: 915 488 281 Fax: 915 489 482  
E-mail: iustel@iustel.com  
Internet: http://www.iustel.com

## Impresión : Sociedad Anónima de Fotocomposición

ISSN : 1889-0016  
Depósito Legal: M-44316-2008

## Am Deutschen Volke

(Primera nota sobre la sentencia del *BundesVerfassungsGericht* de 30 de junio de 2009, sobre el Tratado de Lisboa y su aplicación en Alemania)

**MARIO P. CHITTI**

4

## Sobre la tortura y las «nuevas guerras»

**WILLIAM E. SCHEUERMAN**

10

## La irrelevancia penal de la prescripción tributaria

**AURORA RIBES RIBES**

20

## Aborto y derecho a la sexualidad: un nuevo marco para el viejo debate

**PATRICIA LAURENZO COPELLO**

26

## ¿Puede mi hijo ser utilitarista? (o neoliberal, para el caso). Notas sobre la educación para la ciudadanía

**PABLO DE LORA**

36

## La Directiva de servicios y la libertad de empresa

**TOMÁS DE LA QUADRA-SALCEDO**

**FERNÁNDEZ DEL CASTILLO**

46

## Krause según Krause

**NICOLÁS LÓPEZ CALERA**

62

## Derecho constitucional y Derecho público comparado:

una convivencia *more uxorio*

**LUCIO PEGORARO**

72

## Riofrío –VII

**SANTIAGO MUÑOZ MACHADO**

84

Las opiniones vertidas por nuestros colaboradores en esta revista son de su exclusiva responsabilidad, y no son necesariamente compartidas por los órganos de dirección y asesor de esta publicación.

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de la editorial.